

CARPETA 2

“EDUCACIÓN SOCIAL Y CÍVICA” 3º2

Profa. Alexandra Díaz Peralta

ACTIVIDAD 1 TEMA: PROCESO DE SOCIALIZACIÓN y CULTURA

Continuando el trabajo de la carpeta anterior, te propongo que pienses y desarrolles una pequeña investigación. Para ello, debes leer el siguiente resumen referido a las Etapas del Proceso de Investigación y luego los pasos que te propongo para realizar la tarea: Proyecto.

En Ciencias Sociales, como en otras ciencias (ej. Naturales) se aplica el método científico para el análisis de la realidad social. El método de trabajo científico comienza con la observación de un área particular de fenómenos (tema) que interesa, por razones válidas al investigador. Por lo tanto, el tema es el área o campo de trabajo que será objeto de estudio, y por ello es un concepto de carácter más general que problema. La elección del tema es el primer paso en la realización de una investigación y resulta de mucha importancia pues del mismo se deriva el problema que va a ser resuelto por la investigación. De la observación de esta área peculiar de fenómenos, el investigador rastrea las dificultades que hay que resolver o las preguntas que se deben responder. Precisamente en el lenguaje popular, el concepto problema se relaciona con algún tipo de dificultad u obstáculo [Bermúdez, 1988] o más bien con algo desconocido o insuficientemente conocido.

Un problema puede definirse como una pregunta surgida de una observación más o menos estructurada. Un problema puede considerarse básicamente como un instrumento de información nueva, por lo menos para la persona que pregunta, acerca de observaciones o acerca de fenómenos observados. A su vez, un problema científico puede definirse como aquél cuya urgencia científica o humana los hace sobresalir para ser estudiados. La identificación de un problema científico no siempre resulta fácil.

Pasos a seguir para la elaboración de un problema científico: Para la identificación y definición de un problema científico se deben seguir los siguientes pasos:

- a. Partir de una breve descripción inicial del problema
- b. Ampliar la descripción del problema con la literatura disponible y a través de ésta estudiar más a fondo el problema
- c. Enfocar la atención sobre los aspectos más importantes del problema

Formulación del problema de investigación

Teniendo en cuenta que un problema puede definirse como una pregunta surgida de una observación, resulta lógico formular un problema precisamente a partir de una pregunta a la cual se debe dar respuesta con la investigación y por lo tanto esta es la manera más utilizada para formular los problemas. No obstante, también es posible formular el problema a manera de enunciado.

“Un lugar donde tu hijo desarrollará sus habilidades.”

Adelaida Puyol 317 - Tel: 4664-6431

www.institutoeducativosantaisabel.edu.uy

CARPETA 2

Como ejemplo de un problema formulado de las dos maneras se tiene: **A manera de pregunta:** ¿Qué impacto tienen los agentes de socialización en la modificación de pautas culturales ante la situación actual que vive nuestro país con relación al COVID-19?

En forma de enunciado: El impacto de los agentes de socialización (familia, grupos de pares o amigos, instituciones educativas formales, medios de comunicación masiva, ámbito laboral y barrio) frente a la situación actual de nuestro país debido al COVID-19, se observa en la modificación de pautas culturales propias de nuestra sociedad.

Definición de hipótesis

Una vez definido el problema y sobre la base de la experiencia y de conocimientos previos, el investigador elabora una explicación provisional del problema. Esta aproximación preliminar del problema se denomina Hipótesis. La Hipótesis es una proposición científicamente fundamentada con carácter probabilístico, referida a la esencia, causa o contexto de determinados fenómenos de la realidad objetiva. La hipótesis implica una duda, algo que no se tiene certeza, o sea que se supone.

- La hipótesis es el puente entre el conocimiento ya obtenido y el conocimiento nuevo.
- Son proposiciones referentes a hechos no sometidos a prueba, apoyados en el conocimiento científico, susceptibles de ser confrontados con los datos y corregidos con los nuevos conocimientos.
- Una hipótesis es una anticipación en el sentido de que propone ciertos hechos o relaciones que pueden existir, pero que todavía no se conocen y no se han comprobado que existan.
- Es un intento de explicación o una respuesta provisional a un fenómeno.

- La hipótesis debe ser contrastable. Esto significa que la hipótesis debe ser susceptible a ser sometida a la experimentación o a la verificación empírica, lo que puede dar lugar a que la misma sea confirmada o refutada. (es decir, al final de nuestra investigación y luego de analizar los datos obtenidos, debemos estar en condiciones de decir que nuestra Hipótesis formulada al inicio de la investigación resulta verdadera o no, en este último caso debemos explicar porque no lo fue según los datos obtenidos).

Objetivos

El objetivo de la investigación es el enunciado claro y preciso de las metas que se persiguen en razón de la solución de un problema mediante el proceso científico. Al principio y final de la investigación, los objetivos han de ser identificados con los resultados; es decir, toda la investigación deberá estar respondiendo a los objetivos propuestos.

Los objetivos nos permiten saber hacia dónde se va:

- ¿Qué se va a investigar?
- ¿Qué propósito tiene la investigación que se plantea?

Los objetivos deben ser claros, dinámicos y realizables. Para que sean claros deben:

- Emplear un lenguaje sencillo • No ser largos.

"Un lugar donde tu hijo desarrollará sus habilidades."

Adelaida Puyol 317 - Tel: 4664-6431

www.institutoeducativosantaisabel.edu.uy

CARPETA 2

Posteriormente, se debe seleccionar una **TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE DATOS**, que son aquellas que nos permiten relevar la información para luego procesarla y responder a nuestra Hipótesis inicial y dar solución al problema de investigación. Las técnicas más utilizadas (pero no las únicas) en Ciencias Sociales son: **entrevista y encuesta**. La primera, va dirigida a personas que tengan conocimiento de la temática y se busca que las mismas se extiendan, ya que su cercanía al fenómeno le brinda mucho conocimiento del mismo. En el caso de la encuesta, la misma se aplica con cuestionarios estandarizados a personas que no tienen conocimiento de la temática, a la población en general y las respuestas son cerradas, ejemplo si---- no----- y no sabe/no contesta-----. La aplicación de estas técnicas puede ser cara a cara o en la actualidad, mediante la utilización de recursos informáticos lo cual favorece el alcance de más población.

Como los fenómenos sociales son de gran amplitud, afectando a sociedades enteras, se suele recortar una parte de la **población** total a investigar y se selecciona una pequeña **muestra** de la misma que es con la que vamos a trabajar. Es a esta muestra a quién aplicaremos la técnica seleccionada (entrevista o encuesta) para luego concluir y tabular resultados.

La **tabulación de resultados** y la **conclusión** es el final de nuestra investigación. En la tabulación de resultados, si hablamos de una encuesta, se toman las cantidades totales que respondieron si en la pregunta 1 (por ejemplo) y se grafica en un documento de Excel y así para las cantidades totales que en la pregunta 1 dijeron que no y que no saben o no contestan. Una vez tabulados los datos me es más fácil realizar las conclusiones. En ellas, debo corroborar o contrastar mi hipótesis inicial (es decir, debo decir si es verdadera o no).

En el caso del análisis de entrevistas, se confecciona un cuadro de doble entrada, en el cual se seleccionan algunos criterios comunes a analizar entre los entrevistados y se recortan pequeños fragmentos textuales de su respuesta para comparar. De igual manera, el cuadro nos permite, de manera más resumida, realizar un análisis y conclusión de nuestra investigación.

RESUMEN Y AMPLIACIÓN ELABORADA POR LA DOCENTE TENIENDO EN CUENTA EL SIGUIENTE MATERIAL FUENTE:
http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/bmn/metodologia_de_la_investigacion.diseno_teorico_y_formulacion_proyecto_investigacion.pdf

ACTIVIDAD

Una vez leído con detenimiento el material teórico presentado arriba, te propongo la siguiente actividad: vamos a realizar un pequeño PROYECTO DE INVESTIGACIÓN en Ciencias Sociales. Comenzaré definiendo el TEMA y PROBLEMA y luego tú continuarás con las siguientes etapas.

ETAPAS

*Tema: IMPACTO SOCIOCULTURAL DEL COVID-19

"Un lugar donde tu hijo desarrollará sus habilidades."

Adelaida Puyol 317 - Tel: 4664-6431

www.institutoeducativosantaisabel.edu.uy

CARPETA 2

***Problema:** ¿Qué impacto tiene el COVID-19 en el cambio de pautas culturales de nuestra sociedad que fueran transmitidas por los diferentes agentes de socialización?

* **Objetivos:** (elabóralo tú) recuerda deben formularse con verbos en infinitivo ej.: investigar, describir, conocer...

.....

***Hipótesis** (debes elaborarla tú, teniendo en cuenta que es una afirmación o negación sobre lo que esperamos encontrar al final de nuestra investigación. Debes tener siempre en cuenta cuál es nuestro problema a investigar)

.....

.....

.....

***Técnica de Recolección de Datos** (en esta etapa, te voy a ayudar con el cuestionario a aplicar, pero serás tú quien, preferentemente por medios tecnológicos, o personales, en caso de que se trate de tu núcleo familiar, lo aplicará y después analizará los resultados, tabulando los mismos en un documento de Excel.

CUESTIONARIO

Cada estudiante aplicará este cuestionario a 8 personas, de ellas, 4 deben ser mujeres y 4 hombres; 2 deben ser adolescentes (13 a 17 años), 2 jóvenes (18 a 29 años), 2 adultos mayores de 30 y 2 adultos mayores (65 años o más según Ley 18617 de 2009). Cada encuestado debe elegir solo una opción en cada pregunta, marcando con una X:

Género

*Edad.....

***(a fin de ubicar a la persona en las categorías establecidas adolescentes, jóvenes, adultos o adultos mayores.)**

1. ¿Estás en conocimiento de la situación actual nacional e internacional del COVID-19?

SI--- NO---- NO SABE/NO CONTESTA---

2. ¿Puedes nombrar pautas o prácticas culturales de nuestra sociedad?

SI--- NO---- NO SABE/NO CONTESTA---

3. Si contesta que si en la anterior: Mencione 3

.....

.....

.....

4. ¿Crees que estas u otras prácticas se han visto modificadas por la situación actual?

SI--- NO---- NO SABE/NO CONTESTA---

"Un lugar donde tu hijo desarrollará sus habilidades."

Adelaida Puyol 317 - Tel: 4664-6431

www.institutoeducativosantaisabel.edu.uy

CARPETA 2

5. Si contesta que si en la anterior: Explique brevemente como se han visto modificadas.

6. Miembros de su familia, amigos, compañeros de trabajo o de la institución educativa, medios de comunicación masiva ¿Han compartido por alguna red social o tecnológica, información sobre el cambio en nuestras prácticas culturales cotidianas (saludo, mate entre otras)?

SI--- NO---- NO SABE/NO CONTESTA---

7. Usted ¿Ha modificado sus hábitos/practicadas debido a estas recomendaciones/ información?

SI--- NO---- NO SABE/NO CONTESTA---

8. Si contesta que si en la anterior: Mencione 3 prácticas o hábitos que haya modificado.

9. Si contesta que no en la pregunta 7: ¿Por qué?

No me preocupa la situación actual/no creo que me afecte ---

Por desconocimiento ---

Otras ----- (explique otra razón)

Luego de aplicar este cuestionario y cuidando realizarlo a personas con las características que se mencionan:

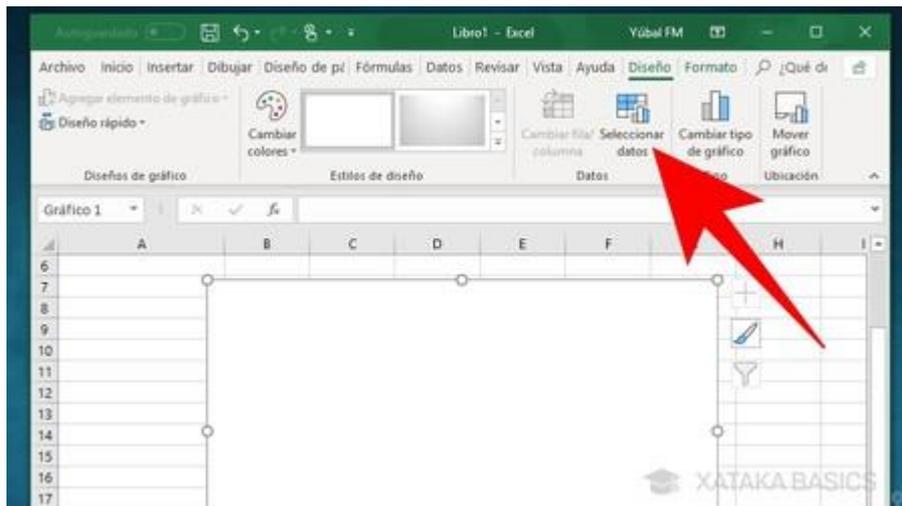
En cada pregunta extrae el número de personas que te contestaron que sí, que no o no saben no contestan. Elabora un cuadro con esos datos ej. y esos resultados los copias en Excel para graficarlos

SI	4
NO	2
NO SABE/ NO CONTESTA	2

"Un lugar donde tu hijo desarrollará sus habilidades."

Adelaida Puyol 317 - Tel: 4664-6431
www.institutoeducativosantaisabel.edu.uy

CARPETA 2



Luego de graficar los resultados por pregunta, realiza lo mismo, pero separando según el género. Es decir, cuenta cuantas personas de cada género que figura en las encuestas te contestaron que si o no o no sabe/no contesta y elabora el cuadro y graficalo.

Finalmente, haz lo mismo para los grupos etarios, es decir por edad, cuántos adolescentes, jóvenes, adultos o adultos mayores te contestaron que si o no o no sabe/ no contesta en cada pregunta.

Para las preguntas abiertas, es decir, aquellas en las que les solicitas a las personas que ellas presenten pautas culturales: saludar, tomar mate, abrazar o dar la mano y elabora un cuadro ej.:

SALUDAR	6
TOMAR MATE	1
DAR LA MANO	1

Y graficas. Todo ello te permitirá realizar una conclusión donde deberás, establecer si tu Hipótesis es correcta o no y si no lo es tendrás los motivos para justificar el porqué. También te permite concluir por sexo/género y edad: ¿Son los hombres, mujeres quienes más han visto modificadas sus prácticas culturales?, ¿Son los adolescentes, jóvenes, adultos o adultos mayores quienes mayoritariamente han cambiado prácticas cotidianas? ¿Cuáles prácticas se han visto en mayor medida modificadas? TODO ELLO DEBES INTEGRAR EN TU CONCLUSIÓN, A FIN DE QUE SEA UNA CONCLUSIÓN QUE INTENTE EXPLICAR LA INCIDENCIA EN NUESTRA SOCIEDAD LOCAL DEL COVID-19 EN NUESTRAS PRÁCTICAS CULTURALES CON RELATIVA PROFUNDIDAD.

"Un lugar donde tu hijo desarrollará sus habilidades."

Adelaida Puyol 317 - Tel: 4664-6431

www.institutoeducativosantaisabel.edu.uy

CARPETA 2

ACTIVIDA TEMA 2: CULTURA

CULTURA, deriva del latín *cultus*, que a su vez deriva de la voz *colere*, que significa cuidado del campo o del ganado, y que por extensión se llevó al cultivo de las condiciones humanas. Constituye toda creación del hombre, resultado de la invención social, transmitida y conservada a través de la comunicación y el lenguaje. Es todo aquello que ha sido aprendido o producido a partir de las relaciones sociales, es decir, son las cosas materiales, las ideas y las creencias de una sociedad, que se heredan pero que también se transforman y se reconstruyen a través de las diferentes generaciones.

"Cultura se refiere a los valores que comparten los miembros de un grupo dado, a las normas que pactan y a los bienes materiales que producen. Los valores son ideales y abstractos, mientras que las normas son definiciones o reglas que las personas deben cumplir"

Anthony Giddens (1989)

"La cultura... en su sentido etnográfico, es ese todo complejo que comprende conocimientos, creencias, arte, moral, derecho, costumbres y cualesquiera otras capacidades y hábitos adquiridos por el hombre en tanto que miembro de la sociedad."

Tylor 1871

Teniendo en cuenta las definiciones anteriores, observa el video "MI PAIS" de Ruben Rada <https://www.youtube.com/watch?v=yhOmgpKpuCY> y junto a la letra se presenta más abajo, identifica todos los elementos de la Cultura uruguaya (expresiones, edificios, prácticas, hábitos, costumbres.)

Mi País

En Hoy puedo ver todo lo bueno
 Que hay aquí
 Y admirar las tradiciones
 que hacen grande a mi país
 Como uruguayo quiero ser parte de ti
 Recorrer todas tus playas
 Tus costumbres, tu perfil
 Tomarme un mate, Bizcochar
 Chistarle al guarda
 Ir al bar por unos trucos
 Y soñar con se campeon
 Hoy puedo amar, puedo cantar, puedo reír
 Respirar tu primavera
 Hasta que el jazmín

Con tortas fritas cantare bajo la lluvia

Porque ya lo dice el dicho
 Siempre que llovió, paro

Gracias a vos hermosa tierra
 Lo murga ensaya hoy para salir
 Y en el zaguán besar la novia
 Que un día dará hijos al país



"Un lugar donde tu hijo desarrollará sus habilidades."

Adelaida Puyol 317 - Tel: 4664-6431

www.institutoeducativosantaisabel.edu.uy